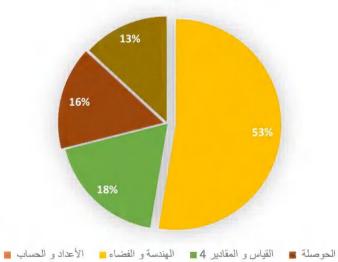


المؤشرات	الكفاءة	العنوان	المجال	الميدان
يكمل رسم قطع مستقيمة يرسم مستقيات افقية، عمودية، مائلة	يستعمل المسطرة لرسم خطوط	رسم خطوط مستقيمة	الخطوط والزوايا	
يميز المجسمات من الاشكال الهندسية يربط الشيء بتمثيله يسمي الحجسمات (المكعب، البلاطة، المخروط، الهرم، الكرة)	يتعرف المجسمات ويربطها بأشياء من واقعه	المجسمات مألوفة	الاشكال الهندسية	الهندسة
يطرح رقم من عدد للوصول الى العشرة السابقة يحد ناتج طرح مرتكزا على العشرات مستعينا بالشريط العددي	يطرح افقيا عدد من رقم من عدد برقمين مستعينا بالشريط العددي مرتكزا على العشرات التي تسبق	طرح أعداد صغيرة (2)	الحساب المتمعن فيه	
یجمع عشرات تامة مع عشرات تامة یفکك العدد الی عشرات ووحدات یجد ناتج جمع عدد برقمین مع عشرات تامة	یجمع عدد برقمین مع عشرات کاملة	الحساب بتمعن (1)		<b>Wa</b> kle
يكتب بالأرقام يكتب بالحروف يفكك العدد تفكيكا نموذجيا يقارن بين عددين يخار العدد الأكبر او الأصغر من بين اعداد معطاة يرتب تصاعديا وتنازليا يكمل الشريط العددي	يكتب ويقرأ الاعداد الى 69 ويفككها ويقارن ويرتبها	الاعداد الى 69 (1)، (2) و (3)	العد والقيمة العددية	والحساب
يربط الساعات المعطاة بالممثلة يضع عقارب الساعات استنادا لتوقيت معطى	يقرأ الساعات كاملة ويمثلها	قراءة الساعة	الوقت	المقادير والقياس
یمثل حدث بتوقیته یرتب احداث	تعليم أحداث	تعليم أحداث	الوقف	المقادير والقياس

#### الحجم الساعي للميادين



#### تصحيح مسار

#### استعمال المسطرة لرسم خطوط

- ✔ المهارة تحتاج الى تدريب متكرر بخطوط متنوعة (افقية، عمودية، مائلة.)
  - ✔ دفتر الأنشطة لم يخصص هذا التنوع والتكرار واكتفي بتطبيق واحد

#### الاعداد الى 69 (1)

- ✓ الهدف التعلمي: كتابة وقراءة
- ✔ الوضعيات التدريبية: حصر، مقارنة، ترتيب (راجع دفتر الانشطة)

#### تعليم احداث

- ✔ الهدف التعلمي: تحديد أوقات أنشطة يومية
- ◄ هذا الدرس منطقيا يأتي بعد درس ' قراءة الساعة ' لان المتعلم أولا وجب عليه قراءة الساعة ثم يحدد أوقات باستعمال السّاعة وليس العكس
  - ✔ الوضعيات حملت التوقيت المسائي وهذا خارج الكفاءة وغير مدرج
    - ✔ حملت الدقائق وهذا خارج الكفاءة وغير مدرج

#### (3) 69 الاعداد الى

- ✔ الهدف التعلمي: مقارنة ترتيب وحصر
- ✔ لكن محتوى وضعيات التدرب التي جاء بهاكتاب النشاطات تهدف الى التفكيك والترتيب

#### التعرف على مجسيات مألوفة

- ✔ الهدف التعلمي: التعرف على تمثيل مجسم مألوف
- ✔ هدف ناقص والواجب يتعرف على اسم مجسمات مألوفة وتمثيلها
- ✔ وضعيات التدرب لم تواكب الهدف التعلمي والوضعية 2 مكانها المقطع الخامس تحت عنوان المُكعب والبلاط القائم

#### إضافة او طرح اعداد صغيرة (2)

- ✔ العنوان على غير محتويات الوضعية فالوضعية حملت الطرح فقط وليس الجمع
  - ✓ نفس الامر ينطبق على الهدف التعلمي

#### الحساب بتمعن (2)

- ◄ الدرس يحتوي على هدفين تعلميين جمع عشرات كاملة وجمع عدد برقمين مع عشرات
  - ✓ وضعية انجز حملت تطبيقات خارج الكفاءة (2 و3)
- ✔كل وضعيات التدرب خارج نص الكفاءة لانها أدرجت جمع عدد برقمين مع عدد برقمين وهه كفاءة منفصلة عدا الوضعية 3

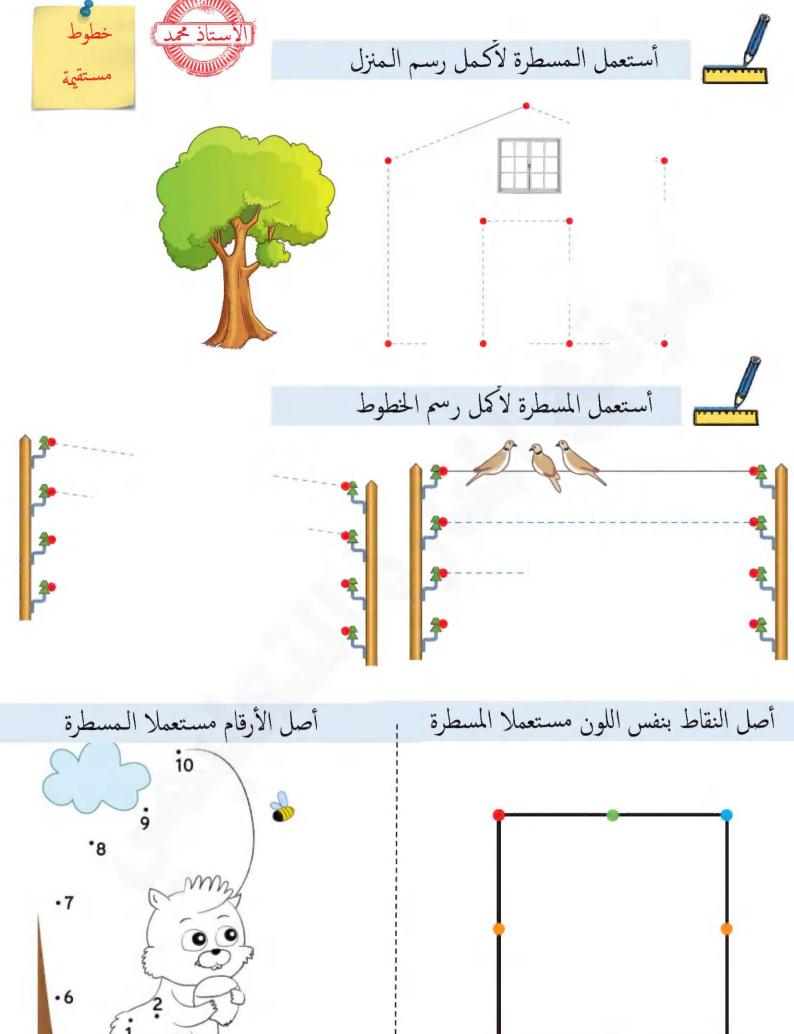
## موارد سابقة لها علاقة بالكفاءة المستهدفة

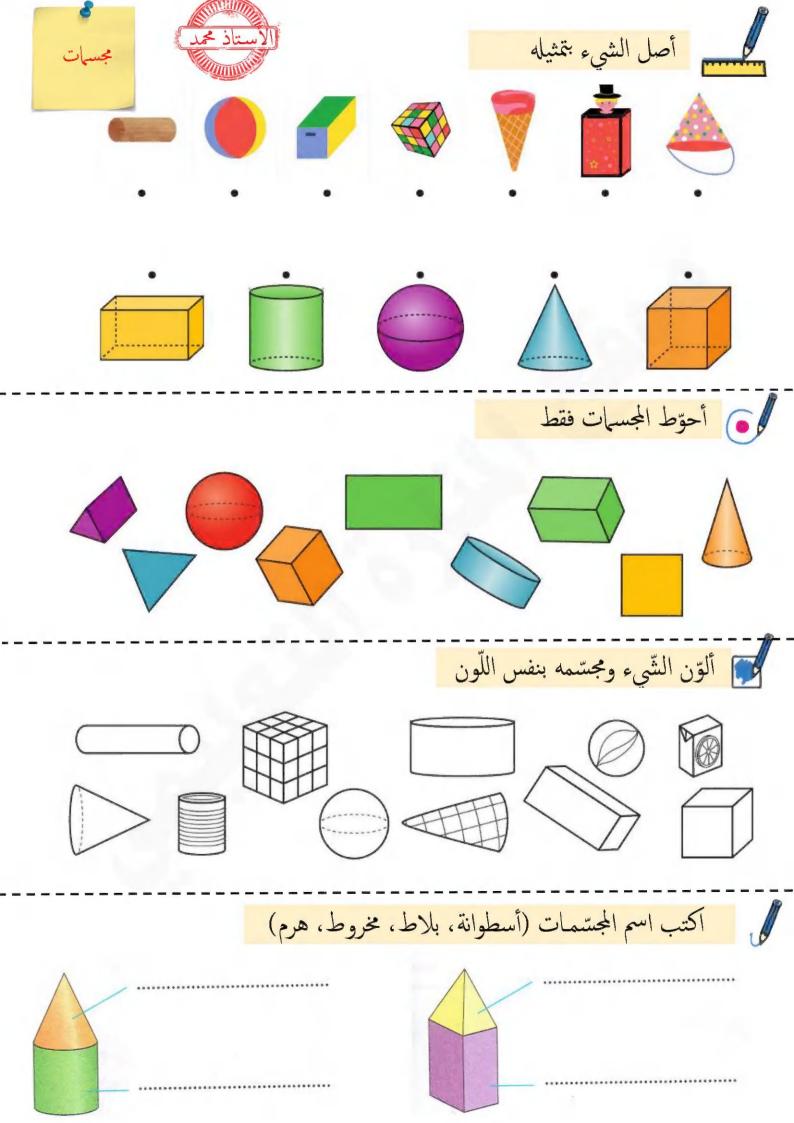


الكتاب المدرسي قام بتعليب عدة كفاءات في درس واحد، الامر الذي أدى الى خلل في البناء والوصول الى الكفاءة، فعلى سبيل المثال الكفاءة المتمثلة في جمع عدد برقمين مع عشرات تحت عنوان حساب متمعن فيه 1 تستدعي لزاما المرور على جمع عشرات تامة أولا وعليه جمع 52+32 جمعا افقيا يستدعي التفكيك النموذجي ثم الجمع والأمثلة عديدة لهذا حاولنا تخصيص وقفات تدريبية للكفاءات كلها



تعليم أحداث قراءة الساعة طرج أعداد الأعداد الى 69 الحساب بتمعن صغيرة رسم خطوط مجسمات مألوفة



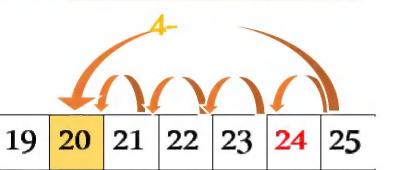






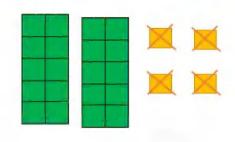


استعين بالشريط العددي



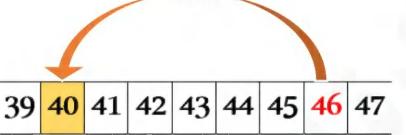
$$24-4 = ...$$

#### استعين باليدويات







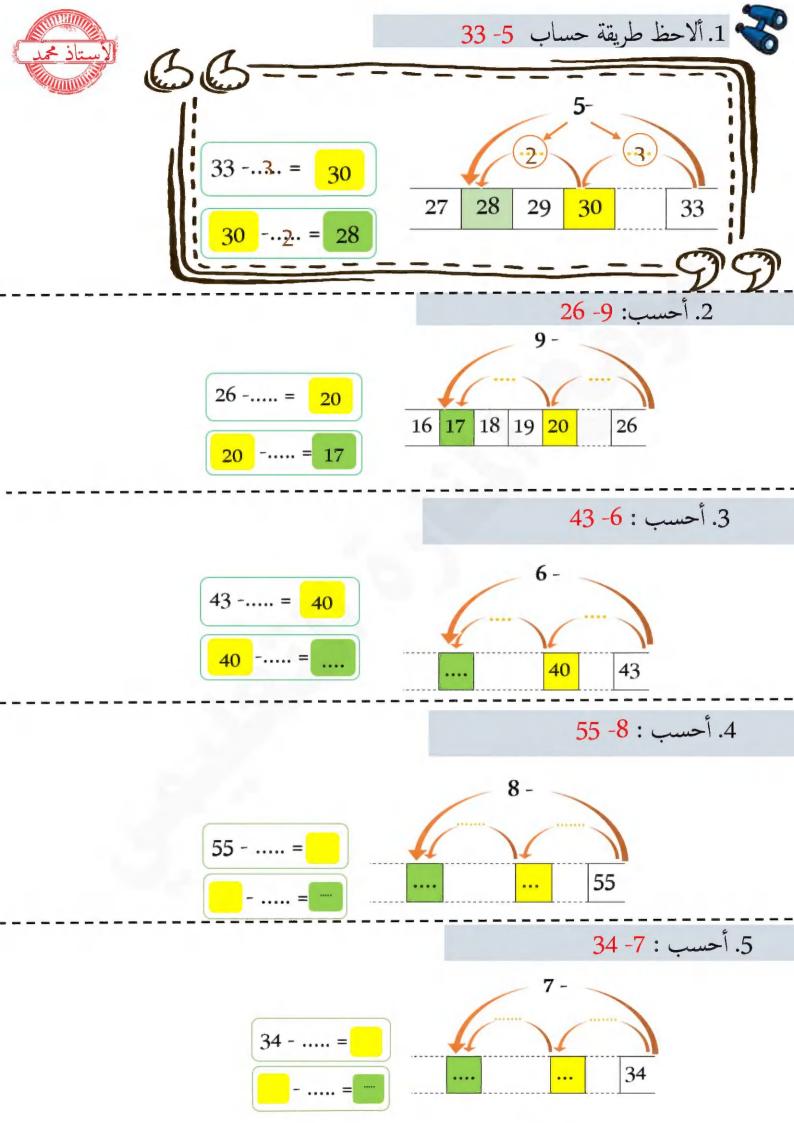


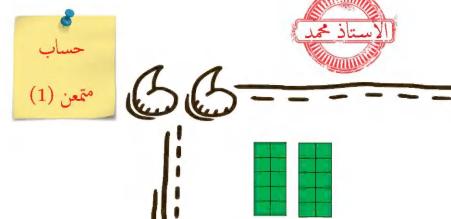
$$33$$
-.... = 30



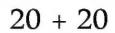
لأَمُّر مِن 37 إلى العَشَرة السّابقة، أيّ العَمَليات أخْتار

$$37+3 = 40$$





20 + 20 = 40



#### 4. أحسب: 8- 55

$$30 + 20 = ...$$

$$3 = 3 = 2 + 2$$
 عشرات = ... عشرات

$$50 + 10 = ...$$

$$= \dots$$
 عشرات =  $= \dots$  عشرات

$$40 + 20 = \dots$$

$$4$$
عشرات + 2 عشرات = ... عشرات

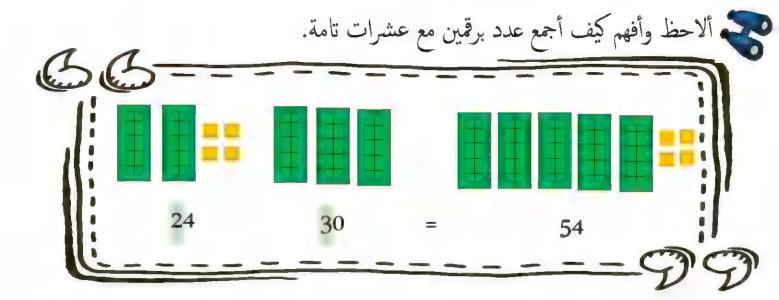
#### أحسب:

$$50 + 10 = ...$$

$$50 + 20 = ...$$

$$10 + 20 = ...$$

$$30 + 30 = ...$$



#### 4. أحسب:





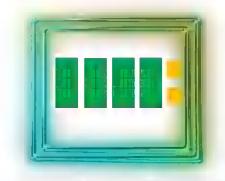
## أكمل حساب المجاميع التالية

$$30 + 24 = 30 + 20 + 4$$





ألون العدد الصحيح



42 | 34 | 24

كي أكمل الجدول

خَمْسَةٌ وأَرْبِعُون	45
	56
وَاحِدٌ وسِتُّون	••••••
ثَلاثَة وخَمْسُون	***********
	40

اكتب ما يناسب

									***	سب س	
الوحدات	عائلة	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ة العشرة	عائلة	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
العشرون	عائلة	20		22	25	24	25	26	27	28	
الثلاثون	عائلة	30	31	32	33	34	35	36		38	39
الأربعون	عائلة	San Maria	41	42	43	44	45	46	47	48	
الخمسون	عائلة	50	51	52	53	0	55	56	57		59
الستون	عائلة	60	0	62	63	64	65	66	67	68	69













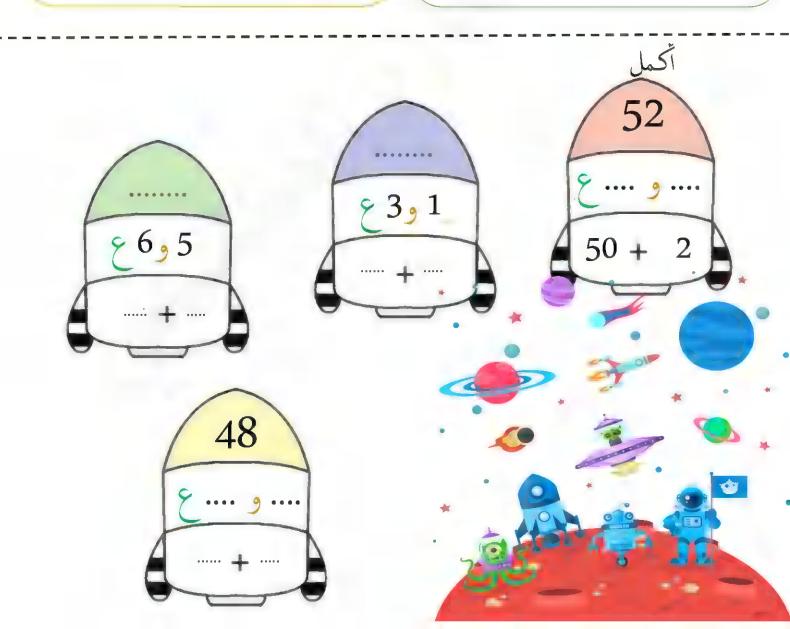


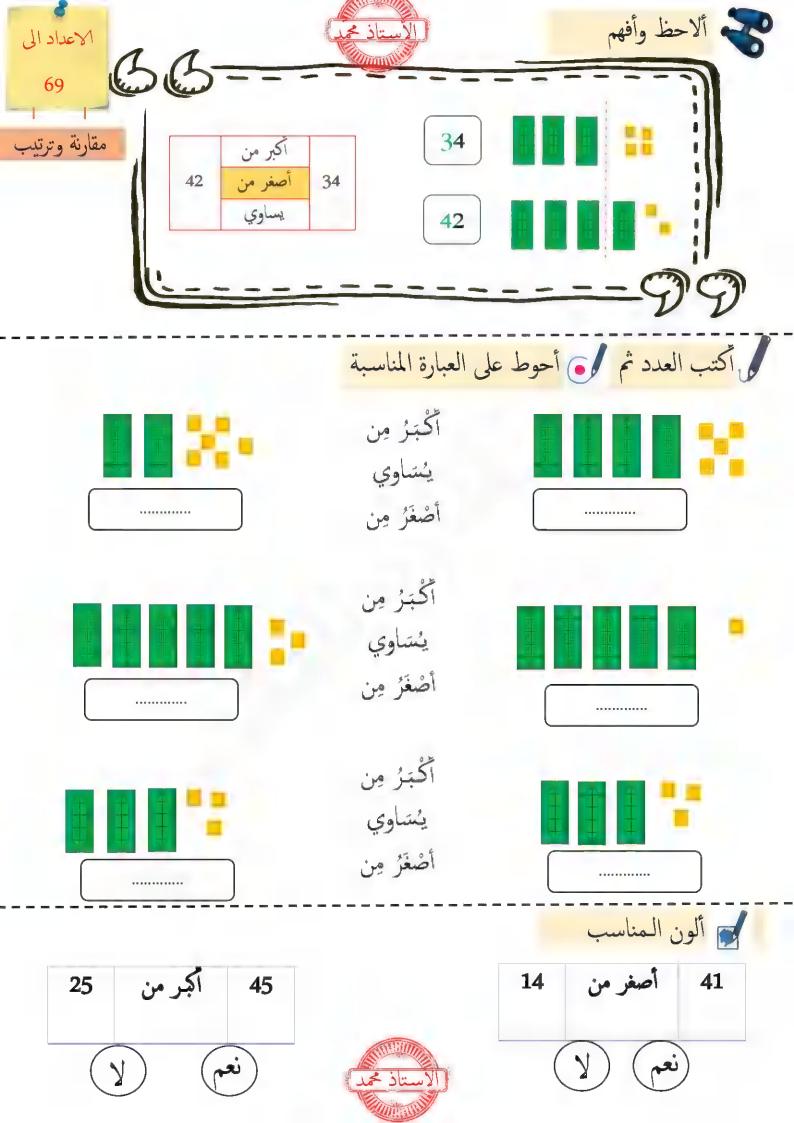




$$45 = 10 + 10 + \dots + \dots + \dots$$

$$57 = 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + \dots$$







أحوط الأصغر

عشرات	وحدات
4	4
6	4

عشرات	وحدات
2	5
2	7

عشرات	وحدات
3	9
5	2



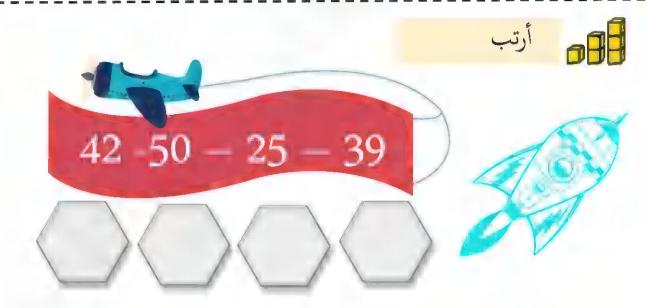




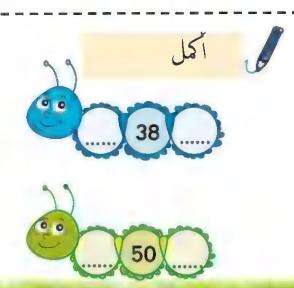




49 50 52 30 37	36 54	4 63 62
----------------	-------	---------



















السّاعة السّادِسَةُ

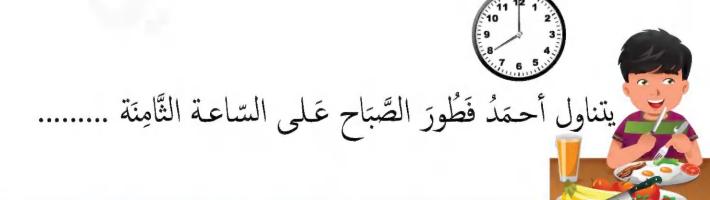
السَّاعَة الخَامِسَةُ

السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ

السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ



## أَضَعُ في الفراغ كلمة صَبَاحًا أو مَسَاعً



## ألون التوقيت المناسب للصورة





مُنْتَصَفُ النَّهار



السّادِسَةُ مَسَاءً

السَّادِسَةُ صَبَاحًا

### اضع عقرب الساعات الذي يشير للتوقيت ثم أرتب الصور بوضع الأعداد 1 ،2 و 3



الثَّامِنَةُ صَبَاحًا



السَّابِعَةُ صَبَاحًا



الثّامِنَةُ مَسَاءً

# تم بحمد الله

## للمزيد من الأعمال والملفات، يرجى زيارة صفحتنا على الفيس بوك الأستاذ محمّد

